

Communiqué de presse
23.10.2012



EN MARGE DE LA VISION

mo-h | Sabine DIZEL | Carole ROUSSEAU | Emmanuel BACQUET | Olivier BUCHET

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE DU 2 au 18 Novembre 2012

Vernissage **le Mercredi 7 Novembre à 18h00**

à la **Galerie des Ateliers d'Artistes de Belleville** - 1, rue Francis Picabia - 75019 Paris

Première exposition du collectif OPhoMa, dans le cadre du Mois de la Photo-OFF

«Comment mieux faire sentir la puissance d'une image qu'en la laissant seulement deviner ?

Olivier Buchet, Emmanuel Bacquet, Sabine Dizel, Marie-Odile Hubert et Carole Rousseaux suscitent un regard intrigué sur leurs photographies brouillées. Dans leurs opérations réactives et séminales, parfois engagées par le hasard, la coïncidence du coup d'œil et du visible s'efface devant la durée féconde, celle des moments feuilletés, des continuités décomposées, celle du temps élastique devenu fertile et sensible.

En seraient-ils à tendre vers une forme d'abstraction ? Si certaines œuvres donnent à rêver devant leurs efflorescences germinatives, leurs fragiles matières ou leurs couleurs improbables, il s'agit plutôt d'y réactiver le pouvoir critique de la photographie : mieux susciter interrogation et imagination afin de rendre à l'image son caractère énigmatique.»

Claire Labastie (Juin 2012)

OPhoMa : objet photographique marginal: Mémoire

www.ophoma.com

OPhoMa est un collectif de cinq photographes : Emmanuel Bacquet, Olivier Buchet, Sabine Dizel, Marie-Odile Hubert, Carole Rousseaux.

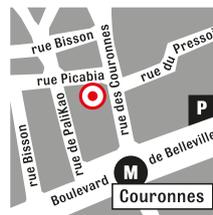
Au-delà de la diversité de nos parcours professionnels et artistiques, ce qui nous réunit depuis début 2012 est la volonté de mettre en avant une forme de photographie résolument attachée à la survenance d'aléas, le goût et le plaisir sans cesse renouvelé de l'expérimentation autour du médium. Désireux de défendre cette singularité, nous nous investissons dans des expositions collectives qui nous poussent à confronter nos recherches photographiques, à les questionner sous des angles nouveaux, en parallèle de nos expositions individuelles.



ATELIERS D'ARTISTES DE BELLEVILLE
1 rue Francis Picabia 75020 Paris
tél : 01 77 12 63 13
lesaab@gmail.com
www.ateliers-artistes-belleville.org

Métro :
Couronnes
Belleville

Bus : 96



MOIS DE LA PHOTO
2012
OFF

Biographies :

Marie-Odile Hubert / <http://www.mo-h-photographies.com/> et blog : <http://artmoh.wordpress.com>

Photographe autodidacte

Salon de Montrouge 2007 Sélection et Grand Prix de la jeune création européenne (biennale itinérante 2007-2009 et 2009-2011)

Expose régulièrement à l'IMMIX Galerie : 2008 et 2010 ("en voie de disparition" et "projets abandonnés")

Exposition personnelle au centre culturel André Malraux (Herblay, 2012)



Carole Rousseaux / www.vegetalpictures.com

« La photographie surnaturelle » : travaille plastique de la matière végétale et fixation par le procédé photographique à travers des systèmes optiques artisanaux.

Histoire de mon jardin « Histoire de... » (Paris, 2007)



Sabine Dizel / www.sadibidules.com

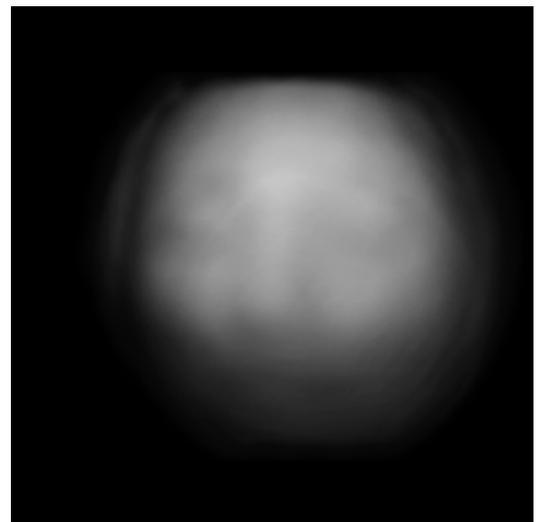
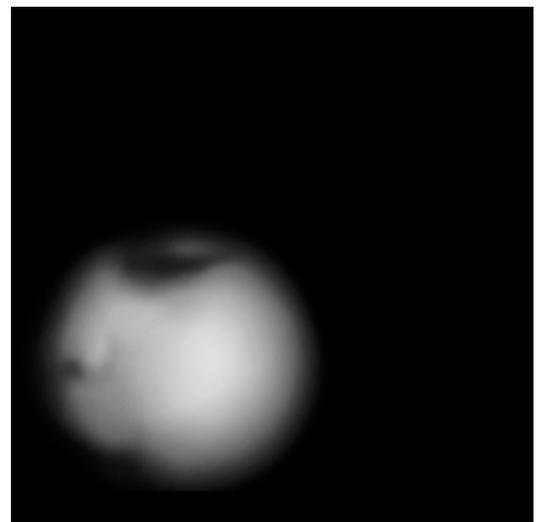
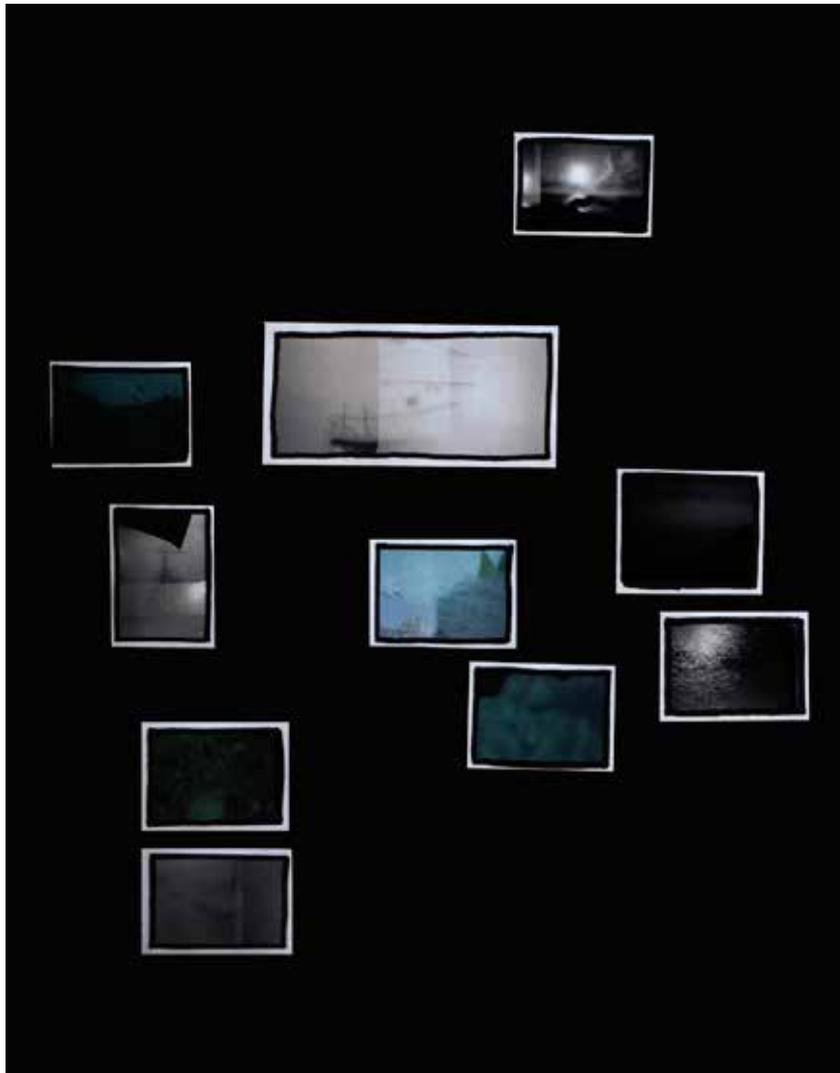
Docteur en Art & Sciences de l'Art (Arts Plastiques), Sabine Dizel est diplômée en photographie des Arts Décoratifs de Paris (Ensad) et coordonne l'enseignement technique de la photographie aux Beaux-arts de Paris.

Rencontres Internationales de Photographie au Sténopé (CCAM- Le Bourget, Can Basté-Barcelone) en 2012, 2011, 2010

« Épidermies » (Villiers-sur-Marne, Centre d'art contemporain Aponia) en 2010

Festival ManifestO (Toulouse, 2006)

Exposition personnelle à la Galerie des Coutures (Limoges, 2009)



Emmanuel Bacquet / <http://www.emmanuelbacquet.fr>

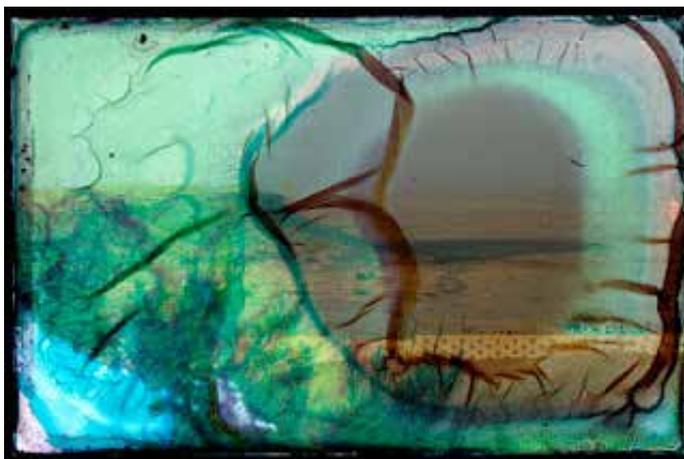
Est né à Lille au XXe siècle. Passionné de photographie à une époque où elle ne s'étudiait pas partout, il quitte son Nord natal pour Paris. Après une maîtrise d'arts plastiques et une autre maîtrise en arts numériques, il s'aperçoit qu'il n'est pas fait pour les études, mais le mal est fait ! Il consacrera donc par la suite une grande partie de son temps à parler de la photographie et à l'enseigner au centre d'arts plastiques d'Aubervilliers. En dépit de cela, il lui arrive aussi parfois d'en faire, et comme il lui reste un peu de temps et qu'il a une nombreuse famille à nourrir, il travaille aussi à la Maison Européenne de la photographie, où il s'occupe notamment de la vidéothèque.



Olivier Buchet / www.olivierbuchet.com

Fait pousser du mycélium sur les supports photosensibles et transporte ainsi l'image dans un univers tridimensionnel coloré et fantasmagorique.

Invité d'honneur au Salon National d'Auteurs Objectif Image (Allier, 2006)





Galerie des Ateliers d'Artistes de Belleville

1, rue Francis Picabia - 75019 Paris

Horaires d'ouverture des expositions: de 14h à 20h



Le Mois de la Photo-OFF organise plusieurs parcours de découverte des différents lieux participant:

La galerie des AAB sera proposée en visite dans celui de BELLEVILLE > PARMENTIER

Samedi 3 novembre

Départ : Paris-sur-Chine, 45, rue de Tourtille 75020 Paris

Terminus : GALERIE DU BUISSON, 4 rue du Buisson Saint Louis 75010 Paris